



WHITE ROSE

Coreógrafo: Gaye Teather

Descripción: 36 counts, 4 paredes, Line dance nivel Newcomer

Música sugerida: "White rose" - Toby Keith 128 bpm. (intro 32 counts)

Traducido por: Vanessa González (Ness)

DESCRIPCIÓN DE PASOS

1-8: RIGHT STEP, TOUCH, LEFT BACK STEP, TOUCH, RIGHT SLOW SHUFFLE, BRUSH.

- 1 Paso adelante pie derecho
- 2 Touch punta pie izquierdo detrás del derecho
- 3 Paso detrás pie izquierdo
- 4 Touch punta derecha cruzando por delante del pie izquierdo
- 5 Paso adelante pie derecho
- 6 lock pie izquierdo por detrás del derecho
- 7 Paso adelante pie derecho
- 8 Brush adelante pie izquierdo

9-16: RIGHT STEP TURN X 2, LEFT SCISSORS, HOLD & CLAP.

- 1 Paso adelante pie izquierdo
- 2 Gira ½ vuelta a la derecha, el peso queda en el pie derecho
- 3 Paso adelante pie izquierdo
- 4 Gira ½ vuelta a la derecha, el peso queda en el pie derecho (12:00)
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Cruza pie izquierdo por delante del derecho
- 8 Pausa dando una palmada

Opción: Puedes cambiar los counts 1-4 por un Rocking Chair con el pie derecho

17-24: RIGHT & LEFT BACK DIAGONALLY STEP, TOUCH & CLAP, RIGHT BACK SHUFFLE, TOUCH.

- 1 Paso pie derecho atrás en diagonal derecha
- 2 Touch punta pie izquierdo al lado del derecho, dando una palmada
- 3 Paso pie izquierdo atrás en diagonal izquierda
- 4 Touch punta pie derecho al lado del izquierdo, dando una palmada
- 5 Paso atrás pie derecho
- 6 lock pie izquierdo por delante del derecho
- 7 Paso atrás pie derecho

1

nesslinedancer@yahoo.es
<http://www.nesslinedancer.es>



8 Touch punta pie izquierdo al lado del derecho

25-32: LEFT RHUMBA BOX

- 1 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 2 Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Paso adelante pie izquierdo
- 4 Pausa
- 5 Paso pie derecho a la derecha
- 6 Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Paso atrás pie derecho
- 8 Pausa.

33-36: LEFT SLOW SAILOR STEP ¼ TURN, BRUSH.

- 1 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho girando ¼ vuelta a la izquierda, (9:00)
- 2 Paso pie derecho a la derecha
- 3 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 4 Brush adelante con pie derecho